

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Пестяковская средняя школа»
155650, Ивановская область, п. Пестяки, ул. Социалистическая, дом 15
Т.: +7(49346)2-15-58; E-mail: mboups16@mail.ru
Сайт <https://ivobr.ru/mouopestyaki/pestyakovskaya/>

Номинация: «Сохранение и развитие культурного и
исторического наследия»

Паспорт проекта:

«Палят и варят, но не едят»

Работу выполнил:

ученик 10 «а» класса

Марихов Степан Николаевич

Якимова Алина Алексеевна

Руководитель:

учитель истории

Пискарева Татьяна Павловна

п. Пестяки, 2023

Ведь кто-то валенки придумал.
С какой ни глянешь стороны-
Видать, мужик весьма был умным-
Им и поныне нет цены.
И поразмыслить шире если-
Не про тепло, да про уют,-
Народ зазря не сложит песню,
А вот о валенках – поют!
Анатолий Ильичев

Что же исстари на Руси «палят, варят, а не едят?» Да это то, в чем ходил весь русский люд и ходит по сей день. Ну конечно, речь идет о валенках. Ведь именно они выдерживают суровые русские зимы. Мы живем в мире вещей. Без многих из них, нельзя представить существование на Земле. Нас заинтересовала такая привычная и знакомая всем с детства вещь – валенки. Испокон веков валенки являются частью русского костюма, русского образа жизни и даже русского характера. Тесно переплелись они в нашем сознании с русской зимой и морозами. Их почитают как неотъемлемую составляющую национального колорита. Валенки настолько удобны, теплы и родны, что никакая современная обувка не сравнится с ними. Поэтому народ и слагал о них загадки: «Весь в шерсти, а кожи нет», и частушки.

Я пошёл гулять в ботинках,
Весь замерз и посинел,
А народ кругом смеётся,
Лучше б валенки надел.

Когда держишь в руках Пестяковские валенки, невольно думаешь: домодельные, ручной выделки. Редкий товар. Ну какая фабрика с её машинным производством может сделать катанки такими теплыми,

удобными! А в нашем поселке существовало предприятие ООО «Пестяковская фабрика по переработке шерсти», на которой изготавливали эти удивительные валенки.

Актуальность

Мы, современная молодёжь, одеваемая по моде, а зима в России холодная, вот мы и вспомнили про валенки. К сожалению, в наше время мастеров по производству валенок всё меньше и меньше, на территории нашего посёлка производство пришло в упадок, вот мы и решили поинтересоваться у сторожил, что представляет из себя процесс изготовления валенок.

Поставили цель: исследовать значимость валенок.

Для достижения цели были поставлены следующие задачи:

- 1) найти источники информации, в которых описана история возникновения валенок;
- 2) изучить процесс изготовления валенок;
- 3) изучить мнение учащихся и взрослых о русской национальной обуви;
- 4) оценить роль валенок в жизни наших предков и современном мире.

Была выдвинута гипотеза:

в XXI веке русские валенки возвращают к себе народную любовь.

Объект и предмет исследования: валенки и их производство в нашем районе.

Методы исследования: интервью, опрос, анкетирование среди учащихся и педагогов, анализ, обобщение.