

Министерство образования Российской Федерации  
Отдел образования молодежной политики, физической культуры и  
спорта администрации Моргаушского района  
МБОУ «Ярабайкасинская средняя общеобразовательная школа»

**Социальный проект**

Всероссийской акции «Я - гражданин России»

на тему:

**«Сохранение и распространение национальной  
чувашской вышивки»**



Выполнила: Силова Мария Алексеевна  
обучающаяся 10 класса

Руководитель: Силова Светлана Александровна

2023г, д. Ярабайкасы

## Информационная карта

<b>Номинация</b>	«Сохранение и развитие культурного и исторического наследия»
<b>Наименование проекта</b>	Сохранение и распространение национальной чувашской вышивки
<b>Название организации</b>	МБОУ «Ярабайкасинская СОШ»
<b>Контактные данные организации</b>	Адрес: Чувашская Республика, Моргаушский МО, д. Ярабайкасы, ул. Молодежная, д.18 Телефон: 8(85241)67222 Эл.адрес: yarabay-skvorcova@mail.ru
<b>Автор проекта</b>	Силова Мария Алексеевна
<b>Координатор проекта</b>	Силова Светлана Александровна
<b>География проекта</b>	Моргаушский МО Чувашской Республики
<b>Проблема проекта</b>	Чувашию называют краем ста тысяч вышивок. Чувашская вышивка очень популярна среди жителей и гостей Чувашии. Но становится все меньше людей, умеющих вышивать чувашскую вышивку.
<b>Цель проекта</b>	Сохранение и распространение традиционной чувашской вышивки.
<b>Задачи проекта</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Сбор и анализ информации.</li><li>2. Проведение обучающих занятий и мастер-классов на муниципальном и региональном уровне.</li><li>3. Разработка и создание сувенирной продукции.</li><li>4. Участие в конкурсах и выставках.</li><li>5. Организация и проведение ярмарки</li></ol>

	<b>чувашиких сувениров.</b>
<b>Актуальность темы</b>	<p>Изучение народного искусства в этнографической науке приобретает большую актуальность в настоящее время, так как в современном обществе ощущается интерес к духовным ценностям, созданным нашим народом, к народному искусству, в том числе и чувашской традиционной вышивке. Искусство вышивки как часть народного творчества является синтезом материальной и духовной культуры народа. В связи с этим оно должно изучаться, в первую очередь, в свете его этнической специфики. Такая задача исследования вышивки в современных художественных промыслах выдвигалась еще в 70-е гг. Г.С. Масловой, считавшей, что «изучение современной вышивки, уже имеющей свою историю, должно стать темой специального труда». За три десятилетия этнографы, археологи и искусствоведы успешно исследовали образно-композиционный и колористический строй вышивки, почти не касаясь ее техники. Вместе с тем, техника вышивки обеспечивает как художественность вышитого изделия в целом, так и выразительность его образов в частности, и может служить одним из источников для решения важных проблем этнокультурного развития народа.</p>

## **Этапы работы**

1. Сбор и анализ информации.
2. Разработка и проведение обучающих занятий и мастер-классов.
3. Разработка и создание сувенирной продукции.
4. Участие в конкурсах и выставках.
5. Составление сметы и финансового плана.
6. Организация и проведение ярмарки чувашских сувениров.
7. Создание школьного музея чувашской вышивки.

## **Реализация проекта**

### ***1. Сбор и анализ информации.***

26 ноября 2020 года впервые в Чувашии отмечается День чувашской вышивки. Указ об этом празднике подписал Глава Чувашской Республики Олег Николаев. Согласно решению, праздник учрежден «в целях сохранения чувашской вышивки как уникального культурного наследия чувашского народа». «Установить День чувашской вышивки и отмечать его ежегодно 26 ноября», — говорится, в частности, в указе. Эта дата выбрана не случайно, так как в этот день в 1914 году родилась Екатерина Ефремова — советская художница по вышивке, сохранившая традиции чувашской ручной счетной вышивки на предприятиях народных художественных промыслов Чувашии. Екатерина Иосифовна проделала огромную работу по сохранению чувашского народного орнамента и развитию чувашских народных промыслов. Произведения, выполненные по ее эскизам, экспонировались на многих всесоюзных, всероссийских, республиканских и зарубежных выставках прикладного искусства. В настоящее время в Чувашии трудятся более 100 народных мастеров, работающих в области народных художественных промыслов. Минкультуры Чувашии считает, что День чувашской вышивки будет способствовать сохранению уникального наследия чувашского народа — древних традиций вышивки, их популяризации и устойчивому развитию.

Чувашская вышивка является важнейшим элементом традиционной культуры чувашского народа и его национальной гордостью. Чувашию неспроста называют «краем ста тысяч вышивок». История этого народного искусства насчитывает несколько сотен лет: до нас дошли коллекции вышитой одежды, скатертей, салфеток конца 18 – начала 19 веков, а самые древние экспонаты датируются началом 18 века. Более ранние образцы не сохранились, поскольку ткань не выдерживает влияния времени, но есть свидетельства, что вышивка существовала и ранее. Ребята с интересом смотрели на узоры, которые вышили чувашские мастерицы. Они познакомились с цветовым значением узоров, с значением самих узоров. Удивительно было узнать, что чувашская вышивка уникальна: у нее нет узлов и отсутствует изнанка – готовая работа выглядит одинаково с обеих сторон. Таким искусством владели все чувашские девушки вплоть до начала 20 века. Во многих семьях сохранились одежда, полотенца и скатерти, вышитые бабушками и прабабушками.

## ***2. Разработка и проведение обучающих занятий и мастер-классов (приложение 1)***

Было проведено несколько обучающих занятий с обучающимися МБОУ «Ярабайкасинская СОШ», а также Мастер-класс «Чувашская вышивка» на региональном родительском форуме в МБОУ «Большесундырская СОШ» и Мастер-класс «Чувашская вышивка» на зональном родительском форуме в МБОУ «Калайкасинская СОШ»

## ***3. Разработка и создание сувенирной продукции (приложение 2)***

Была разработана и изготовлена сувенирная продукция:

- Обереги для бойцов СВО;
- Новогодние елочные украшения;
- Пасхальные сувениры
- Георгиевская ленточка
- Салфетки

- Саше «Совушка»

#### **4. Участие в конкурсах и выставках (приложение 3)**

Приняли участие в Районном конкурсе-выставке чувашской национальной вышивки «Чăваш тĕррин ытамĕнче».

Организуем выставки на различных мероприятиях в стенах школы, а также принимаем участие в районных выставках.

#### **5. Составление сметы и финансового плана.**

##### **Смета**

<b>Наименование</b>	<b>Количество</b>	<b>Цена</b>	<b>Итого</b>
Канва	2 м	450	90
Нитки мулине	25 мотков	25	625
Иголки вышивальные	15 шт	20	300
Итого			1015 руб.

#### **6. Организация и проведение ярмарки чувашских сувениров.**

Планируется организация ярмарки чувашских сувениров. Прибыль от проданных сувениров планируется направить на приобретение материалов для изготовления новой партии сувенирной продукции.

#### **7. Создание школьного музея чувашской вышивки.**

В кабинете технологии планируется создание экспозиции изделий с чувашской вышивкой. На ней планируется разместить как старинные образцы изделий, так и современные изделия.

#### **Заключение**

В ходе реализации проекта мне удалось заинтересовать девочек чувашской вышивкой. На мастер-классах я научила их выполнять основные элементы чувашской вышивки.

Вместе с девочками нашей школы мы изготовили обереги с чувашской вышивкой и передали их участникам СВО. Также мы изготавливаем изделия с чувашской вышивкой к различным праздникам (приложение 4).

В дальнейшем планируется проведение Ярмарки «Чувашский сувенир», в ходе которой будет организована выставка и продажа сувенирной продукции.

Для сохранения и распространения традиций чувашской вышивки и национального костюма планируется создать школьный музей чувашской вышивки.

## **Источники информации**

1. <https://det-reabilit.soc.cap.ru/press-centr/2020/11/26/eto-chudo-chuvashskaya-vshivka>



## Приложение 1. Обучающие занятия и мастер-классы.



**Обучающее занятие в школе**



**Обучающее занятие в школе**



**Мастер-класс «Чувашская вышивка» на региональном родительском форуме в МБОУ «Большесундырская СОШ»**



**Мастер-класс «Чувашская вышивка» на зональном родительском форуме в МБОУ «Калайкасинская СОШ»**

## Приложение 2. Сувенирная продукция.



Платочки-обереги для бойцов СВО



Сувениры-обереги для бойцов СВО



Новогодние сувениры - Елочные игрушки «Колокольчики»



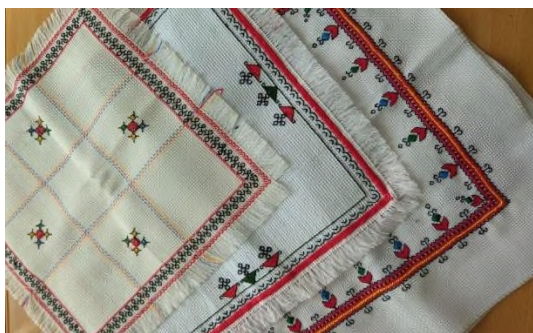
Пасхальное яйцо



Георгиевская ленточка



Значок РДШ



Салфетки



Саше «Совушка»

### Приложение 3. Участие в конкурсах и выставках.



Районный конкурс-выставка чувашской национальной вышивки «Чăваш тĕррин ытамĕнче»



Выставка

